

Dornenrose - Liebe und Reise

Band 2 Grimm

Gesamtausgabe Rodung Kreuzung Lichtung

Neu bebildert von Henrik Schrat

ca 260 Seiten, etwa 300 Abbildungen, 34 €

Hardcover, Halbleinen, Rosa getöntes Papier / Farbschnitt

Verlag Textem, Hamburg

Dornenrose – Liebe und Reise ist der Titel des zweiten Bandes der Grimm – Gesamtausgabe, die von Henrik Schrat mit Bildern versehen wird. Sie erscheint unter dem *Rodung Kreuzung Lichtung* im Textem Verlag Hamburg 2020 – 2024 im November 2021.

Band zwei steht im Zeichen von Liebe und Reise und enthält berühmte Märchen wie *Dornröschen* und *Rumpelstilzchen*, aber es gibt auch weniger bekanntes zu entdecken, *Fundevogel* oder *Bruder Lustig* etwa.

Liebe spielt eine breite Rolle in vielen Märchentexten, sie ist ein zentraler Handlungstreiber, und es ist keinesfalls immer nur Prinzessin und Prinz. Da wird sich quer durch die sozialen Schichten verliebt und alles überwunden, es geht durch Raum und Zeit, Magisches hilft oder stört um den geliebten Menschen zu finden oder zu befreien. Erstaunlich oft sind es Geschwister, die sich helfen oder aber sich gegenseitig auspielen. Die einzige Schwester befreit die sechs Brüder in *Die Sechs Schwäne*, Im *Wasser des Lebens* wird der jüngste von seinen Brüdern in den Brunnen geworfen.

Reisen in die Ferne spielt bei diesen Rochaden eine zentrale Rolle. Über Ferne wird dann die Heimat definiert, in die es zurückzukehren gilt. Ob es Sechse sind, die *um die ganze Welt kommen*, oder *Bruder Lustig*, der in einem der typischen 'ausgedienter Soldat' Märchen herumzieht. Reisen hat neben der Liebeserfüllung noch andere, sich überlappende Funktionen. Man geht in die Ferne um der Armut zu entkommen, Migrationsbewegung würden wir heute sagen. Oder es geht ums Abenteuer erleben, das heißt den Horizont zu erweitern – mit Blick auf Kinder als 'Erwachsenwerden' zu lesen (Daumesdick).

Der zweite Band mit Bildern von Henrik Schrat ist wieder in schwarz weiß gehalten. Im Gegensatz zu den harten schwarzen Tuschzeichnungen füllen Band zwei jedoch weiche, aquarellartige Zeichnungen, die teilweise wie Schwarz-Weiß Fotos anmuten. Oft haben wir es mit panoramaartigen Landschaften zu tun, die aus der totale aufgenommen sind, und die Weite der Wanderung anbieten.

Gelegentlich erkennen wir Personen und Orte wieder, oft sind wir nicht sicher, aber immer besteht die Annäherung an uns vertraute Gesichter und Szenarien. Die Sieben Schwaben ziehen am Ulmer Münster los, und geraten an die Hochmoselbrücke, *Sechse* kommen durch China, sammeln am Hindukusch ihren einbeinigen Läufer ein, und landen am Ende wieder zuhaus, auf dem Spielplatz am Plattenbau. Hier und da erkennen wir Figuren, Hagrid aus Harry Potter bricht als Bär durch die Tür in *Schneeweißchen und Rosenrot*, und der Youtuber Rezo kämpft als Tapferes Schneiderlein. Die Riesen jedoch, die sich gegenseitig erschlagen, scheinen ein Liebspaar gewesen zu sein, sie halten sich an der Hand.

Es gibt also wieder viel zu entdecken, zu schmuzzeln und nachzudenken in Henrik Schratts Bildwelt zu den originalen Texten der Gebrüder Grimm.

Alle Märchen Band 2 'Dornenrose' Liebe und Reise

1 Die Rose (Kinderlegende), 2 Dornröschen, 3 Das Erdmännchen, 4 Schneeweißchen und Rosenrot, 5 Die Wichtelmänner, 6 Daumesdick, 7 Das tapfere Schneiderlein, 8 Der Geist im Glas, 9 Doktor Allwissend, 10 Hans Dumm, 11 Bruder Lustig, 12 Die sieben Schwaben, 13 Sechse kommen durch die ganze Welt, 14 Der Riese und der Schneider, 15 Das Bürle, 16 Herr Fix und Fertig, 17 Der alte Hildebrand, 18 Die drei Vögelchen, 19 Das Wasser des Lebens, 20 Die zwei Brüder, 21 Der goldene Vogel, 22 Die sechs Schwäne, 23 Fundevogel, 24 Der Krautesel, 25 Jorinde und Joringel, 26 Der Trommler, 27 Die faulen Spinnerinnen, 28 Die Schlickerlinge, 29 Rumpelstilzchen, 30 Die drei Spinnerinnen, 31 Der Königssohn der sich vor nichts fürchtete, 32 Allerleirauh

hans@grimmschrat.de / 0171 8337498

